

WIGMORE HALL

Sunday 1 August 2021 7.30pm

Schumanniad: Er und Sie

Alice Coote mezzo-soprano

Ian Bostridge tenor

Julius Drake piano

Robert Schumann (1810-1856)

Tragödie I Op. 64 No. 3 (1841-7)
Tragödie II Op. 64 No. 3 (1841-7)
Tragödie III Op. 64 No. 3 (1841-7)
Mein Wagen rollet langsam Op. 142 No. 4 (1840)
Liebesbotschaft Op. 36 No. 6 (1840)
Es leuchtet meine Liebe Op. 127 No. 3 (1840)
Myrthen Op. 25 (1840)
Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan I
Liederkreis Op. 24 (1840)
Schöne Wiege meiner Leiden
6 Gedichte von N Lenau und Requiem Op. 90 (1850)
Meine Rose
Myrthen Op. 25 (1840)
Widmung • Du bist wie eine Blume
Dein Angesicht Op. 127 No. 2 (1840)
Lehn deine Wang Op. 142 No. 2 (1840)
Abends am Strand Op. 45 No. 3 (1840)
Er und Sie Op. 78 No. 2 (1849)
Liederkreis Op. 24 (1840)
Ich wandelte unter den Bäumen •
Myrthen Op. 25 (1840)
Was will die einsame Träne?

6 Gedichte von N Lenau und Requiem Op. 90 (1850)
Einsamkeit • Der schwere Abend
Myrthen Op. 25 (1840)
Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan II
Lieder-Album für die Jugend Op. 79 (1849)
Zigeunerliedchen I • Zigeunerliedchen II
Kerner Lieder Op. 35 (1840)
Stille Tränen
5 Lieder Op. 40 (1840)
Der Soldat
6 Gedichte von N Lenau und Requiem Op. 90 (1850)
Kommen und Scheiden
Lieder-Album für die Jugend Op. 79 (1849)
Des Sennen Abschied
Familien-Gemälde Op. 34 No. 4 (1840)
Lieder-Album für die Jugend Op. 79 (1849)
Lied Lynceus des Türmers
Nachtlied Op. 96 No. 1 (1850)
Spanisches Liederspiel Op. 74 (1849)
In der Nacht

Wigmore Hall is a no smoking venue. No recording or photographic equipment may be taken into the auditorium nor used in any other part of the Hall without the prior written permission of the management.

In accordance with the requirements of City of Westminster persons shall not be permitted to stand or sit in any of the gangways intersecting the seating, or to sit in any other gangways. If standing is permitted in the gangways at the sides and rear of the seating, it shall be limited to the number indicated in the notices exhibited in those positions.

Disabled Access and Facilities - full details from 020 7935 2141.

Wigmore Hall is equipped with a 'Loop' to help hearing aid users receive clear sound without background noise. Patrons can use this facility by switching hearing aids to 'T'.



Please ensure that watch alarms, mobile phones and any other electrical devices which can become audible are switched off.

The Wigmore Hall Trust Registered Charity No. 1024838
36 Wigmore Street, London W1U 2BP • wigmore-hall.org.uk • John Gilhooly Director

Wigmore Hall Royal Patron HRH The Duke of Kent, KG

Honorary Patrons Aubrey Adams OBE; André and Rosalie Hoffmann; Louise Kaye; Kohn Foundation; Mr and Mrs Paul Morgan

